**Конспект занятия «Ознакомление с окружающим миром»**

**во второй младшей группе**

(по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы)

**Тема:** «Тарелочка из глины»

**Задачи:**

**обучающие:**

- закрепить знания детей о свойствах глины, многообразии ее использования;

**-** учить задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;

**развивающие:**

- развивать активность детей в познавательной деятельности;

- развивать представления о разнообразных объектах неживой природы ближайшего окружения;

- развивать умения выделять их отличительные особенности;

**воспитательные**

**-** воспитывать интерес к природе;

**-** воспитывать умение видеть красоту природы;

- воспитывать чувство уважения к труду, мастерству.

**Материал:**сухая глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда.

**Ход занятия**

Во время прогулки педагог предлагает детям набрать немного глины и песка.

Воспитатель напоминает детям, что они принесли с участка песок и глину. Предлагает сравнить их (выполняет все действия вместе с детьми): песок сыпучий, а глина – твердая, отламывается кусочками. Рассказывает, что глина – природный материал; давным-давно человек нашел глину в земле и стал делать из нее разные предметы. Предлагает детям взять по кусочку сухой глины и попробовать что-нибудь слепить из нее.

**Воспитатель:** «Возьмите в руки глину. Какая она? *(твердая, сухая)*. Верно, дети, и у меня в руках твердая, сухая глина. Можно из нее что-нибудь слепить? Давайте попробуем. Нет, не получается, рассыпается глина. Что же делать? Возможно, поможет сказка?

- Жила на свете Твёрдая Глина, и никому от неё не было радости. Сухая она была, чёрствая, скорее треснет, чем сделает кому-то добро. И потому с ней никто не дружил, все просто проходили мимо. Загрустила глина, загоревала, не знала, что делать, как найти себе друзей.

- Но однажды пошел дождь и дождевые капельки встретились с глиной. — Надо, — сказали капельки дождя глине — тебе быть помягче. Только тогда ты сможешь делать добро и у тебя появятся друзья.

Застучали, зажурчали, заскакали капельки дождя по глине — и та сразу стала мягче. Это было в сказке, а на самом деле сделает вода глину мягкой или нет? Давайте устроим встречу дождика и глины. А как же нам сделать дождик? (полить из лейки) и размешать палочкой.

Чтобы как следует подружиться глине с водой, нужно время.

-А мы пока поиграем».

**Игра *«Давайте сделаем»*.**

Привезли мы глину с дальнего бугра *(взявшись за руки, идут по кругу,*

Ну-ка за работу, чудо-мастера. *(вытягивают руки вперед, в стороны)*.

Слепим, высушим и в печь *(лепят ладошками),*

А потом распишем *(пальцы в щепотку, рисуют волнистые линии)*;

Будем мы игрушки печь (*лепят ладошками)*,

Печка жаром пышет *(кулачки сжимают и разжимают)*.

А в печи - не калачи *(машут указательным пальцем),*

А в печи - игрушки! *(вытягивают руки вперед)*.

**Воспитатель:** «Давайте посмотрим, подружилась ли наша глина с водой? Возьмите глину, помните ее в руках. Какой вода делает глину *(влажной, мягкой, пластичной)*.

- Какая глина? *(Мягкая, пластичная, влажная, легко лепится)* Так что, подружилась глина с водой?

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что глина бывает сухая и влажная, для лепки нужна влажная глина.

Рассказывает, что люди с древних времен используют глину, делают из нее самые разные предметы: посуду, кирпичи, игрушки, свистульки; показывает некоторые предметы.

Предлагает ребятам рассмотреть глубокую тарелку и назвать способ ее использования. *(В нее можно налить любую жидкость.)*Наливает в тарелочку воду и выясняет, что происходит с тарелкой. *(Тарелка разваливается на части, так как глина стала влажной.)*Педагог объясняет: чтобы глина затвердела и не пропускала воду, изделие ставят в духовой шкаф, а потом наносят на него специальную глазурь. Показывает посуду, покрытую глазурью. Предлагает проверить, пропускает ли такая тарелка воду.

**Воспитатель**: «Тарелки, чашки, вазочки из глины называются керамическими. Их делают на специальных фабриках, где стоят большие печи для обжига. Художники расписывают керамические изделия красивыми рисунками и узорами. Глиняные предметы бьются, они хрупкие, непрочные, поэтому к ним надо относиться бережно. Давайте сравним, какая глина сырая и какой она становится, когда человек сделает из нее предмет».

**Дети делают вывод:** из сырой глины легко лепить, так как она мягкая; керамические изделия – хрупкие, жесткие, бьющиеся. Затем воспитатель предлагает детям вылепить посуду, высушить ее в духовом шкафу, готовые изделия взять домой и рассказать близким все, что они узнали о глине.