муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №5 имени Л.Н. Гумилева"

**УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Тема:« Е.С. Велтистов «Приключения Электроника.

Чемодан с четырьмя ручками»

4 класс

Составитель: учитель начальных классов

Бодунова Марина Владимировна

БЕЖЕЦК

**Тема:** « Е.С. Велтистов «Приключения Электроника. Чемодан с четырьмя ручками»

**Цель:** познакомить с фантастическим произведением Е.С. Велтистова «Приключения Электроника.»

**Задачи урока:**

1.Предметные:

-развивать способность учащихся воспринимать художественный текст фантастического жанра;

-развивать умение определять тему, цель урока;

-развивать навык выразительного чтения;

2.Метапредметные:

-развивать творческое мышление;

-развивать умение высказывать свои мысли и доказывать свою точку зрения;

-формировать умение работать в парах, группах;

3.Личностные:

- развивать воображение детей;

-формировать умения адекватно оценивать свою работу и работу своих

товарищей.

**ХОД УРОКА.**

**1.Организационный момент.**

 -Прозвенел звонок, а это значит, что пора начать урок. Садитесь за парты.

-Желаю вам удачи и узнать много интересного на уроке.  
**2.Речевая разминка.**

-У вас на столах листы с известным стихотворением Бориса Заходера прочитайте **про себя, шепотом, вполголоса.**

В моей Вообразилии,

В моей Вообразилии-

Там царствует Фантазия

Во всём своём всесилии;

Там все мечты сбываются,

А наши огорчения

Сейчас же превращаются

В смешные приключения!

(Борис Заходер).

**3. Изучение нового материала.**

**а.) Вступительная беседа.**

- Можно ли сказать, что Борис Заходер - фантазёр? Почему?

- А что такое **фантазия**? *(способность что-то придумывать, воображать, чего раньше не существовало: животных, роботов, машины, явления в природе…)*

- По Толковому словарю Ожегова. **«Фантазия** - способность к творческому воображению; нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное; причуда».

- Именно благодаря фантазии человек способен творить.

- Откройте учебники на странице 143. Прочитайте, как называется раздел, который мы начнём сегодня изучать. (Страна Фантазия).

-Как вы думаете, если раздел Страна Фантазия, как будут называться произведения? (фантастические).

-Мы будем читать фантастические произведения, ещё говорят- фантастику.

-Как вы понимаете слово **«фантастика»?**

- По Толковому словарю Ожегова. ***Фантастика*** –это что-либо невероятное. Невообразимое (разг.)

-Фантастика - это прежде всего художественная литература. В фантастических произведениях герои попадают в необычные ситуации, с ними происходят невероятные приключения. Фантастика и сказки тесно связаны, и иногда чёткой границы между этими жанрами провести не удаётся, но в научной фантастике всё же больше вымысла, который впоследствии может стать реальностью.

- Современная фантастика представлена в литературе **основными направлениями: фентези, ужасы и научная фантастика.**

- Кто из вас любит читать фантастику, поднимите руки?

- А смотреть фантастические фильмы?

- А сейчас прозвучит мелодия из знаменитого фантастического фильма.

- Попробуйте угадать, как назывался фильм **(трек «До чего дошёл прогресс»)**

- Как же называется фильм? («Приключения Электроника»)

- Кто главный герой фильма? (Сергей Сыроежкин)

- А как вы думаете, какая тема нашего урока? (Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».)  
- А какую цель поставим перед собой?  
1. Познакомиться с новым произведением и его автором.

**б.) Рассказ об авторе.**

Сегодня мы прочитаем отрывок из повести «Приключения Электроника», которую написал Велтистов Евгений Серафимович.

-Прочитайте название повести**.**

- Как вы понимаете слово приключение**? Приключение -** это  захватывающее происшествие, неожиданное [событие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D1%82%D0%B8%D0%B5) или [случай](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D1%87%D0%B0%D0%B9) в жизни*,* могут быть смелые подвиги, увлекательные путешествия.

- В Толковом словаре Ожегова: Приключение - это происшествие, неожиданный случай в жизни.

- А Электроник - это кто, как вы думаете?

- Рассмотрите иллюстрацию к произведению. Предположите, о ком пойдет речь в повести?

- Написал «Приключения Электроника» писатель фантаст Евгений Серафимович Велтистов.

- А, что вы знаете об авторе?

- Послушайте сообщение ребят.

**в.) Биография автора.** Дети рассказывают о писателе.

**1 уч.** Евгений Серафимович Велтистов. Родился в Москве 21 июля в 1934 году в семье военного инженера. Очень любил чтение книг. Когда его однажды спросили: «Кем ты станешь в будущем?», он ответил «Продавцом детских книжек, чтобы прочитать всё!» Потом он передумал. Стал журналистом. Работал редактором в популярном журнале «Огонёк».  Евгений Велтистов был очень худой. И поэтому казался ещё длинней. В многоэтажном доме редакция занимала три этажа. И когда в праздничные дни вывешивали весёлую стенгазету, Велтистова изображали примерно так: голова на третьем этаже, туловище на втором, а бегущие ноги на первом.   
  
**2 уч.** Как возник образ «Электроника - мальчика из чемодана»?

Однажды молодой автор собрался в отпуск, к морю. Уложил чемодан. Сел в такси. Чемодан показался Велтистову очень тяжелым. Чтобы нести его было легче, он стал фантазировать: может в чемодане что-то есть? Может там… электронный мальчик? Вошел в купе, открыл чемодан и ахнул! Оказывается, писатель в спешке перепутал чемоданы: взял другой, набитый книгами. Поезд тронулся…. Пришлось писателю у моря почитать вволю.

**3 уч.** Электроник сразу полюбился ребятам. Ребята стали рисовать и конструировать собственных роботов. Потом появилась вторая и третья часть книги под названиями «Ресси - неуловимый друг» и «Победитель невозможного». А когда на телеэкран вышел фильм «Приключения электроника», поставленный по сценарию Евгения Велтистова - успех превзошёл ожидания. За сценарий трёх серийного фильма он получил в 1982 году государственную премию. Этот фильм и сегодня показывают по телевидению. Евгений Серафимович Велтистов оставил нам много хороших книг. Умер Велтистов в 1989 году.

-Что интересного узнали? (ответы детей).

**4. Словарная работа.**

- Прежде чем читать отрывок, давайте разберём слова, которые могут вызвать у вас затруднение.

– Прочитайте слова на доске выделяя ударение, объясните значения слов.

**Конгре'сс-**это собрание учёных.

**Киберне'тика** – наука об автоматических системах управления; одно из направлений кибернетики – созданиероботов.

**Киберне'тики -** ученые, которые изучают, конструируют электронные, вычислительные и другие машины.

**Футля'р-** вместилище для хранения чего –либо

**Контраба'с**- это самый большой по размеру струнный музыкальный инструмент.  похожий на скрипку и виолончель

**Генера'тор** – это устройство предназначенное для производства какого либо вещества.

**Кибернети'ческий мальчик** – мальчик – робот.

**Нейло'н-** похожее на шёлк синтетическая ткань. 

**2.Первичное чтение текста с остановками.**

- Будем читать отрывок по частям и обозначать, возьмите простой карандаш.

***а.)Чтение и анализ первой части.(1-ая часть до слов:…И директор удалился.)***

- Мы прочитали первую часть. Давайте выясним в парах, что мы узнали.

-Задайте вопросы друг другу по содержанию этой части.(1 минута на обсуждение-работа в парах).

( -Кто приехал на конгресс? -Что привёз профессор с собой?-Каким он нам показался?)

-Предположите, что произойдёт дальше?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***б.)Чтение и анализ второй части.(2-ая часть до слов:…Да, он много лет не был в этом городе?)***

- Совпало наше предположение?

- Что мы увидели, читая эту часть? (красивый город)

-Найдите и прочитайте выразительно те моменты, где автор описывает

красоту города.

- Что в городе кажется необычными, фантастическими? *(Воздушное такси - маленький вертолёт, прозрачные раздвижные купола на крышах зданий.)*

-Предположите, что произойдёт дальше?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***в.) Чтение и анализ третьей части. (3-я часть до слов:…Предупреждаю, вас ждёт сюрприз!)***

-Совпало наше предположение?

-Какие вопросы можно задать по этой части.(1 минута на обсуждение-работа в парах)

(-Кто был в чемодане? -Какой он?-Кто он?)

-Предположите, что произойдёт дальше?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***г.)Чтение и анализ четвёртой части.***

- Правильно ли мы предположили содержание?

- Кто был в чемодане?

- Какой был Электроник?

-Что хотел сделать профессор, подключив Электроника к сети?

-Он в чём- то ошибся?

-Прочитайте вопрос №3 в учебнике.

А кого называем жестоким человеком? **По словарю Ожегова жестокий человек -** крайне суровый, безжалостный, беспощадный.

- Почему Электроник сбежал от профессора?

**2. а.)Беседа по содержанию.**

- Понравился ли вамЭлектроник?

- Чем именно?

- Был ли он похож на обычного робота?

**б.)Работа в группах.**

-Что в Электронике вы заметили от робота, а что от человека?

Вы выполните задание в группах по карточке.

|  |
| --- |
| **Подчеркните слова, которые соответствуют обычному мальчику?**  курносый нос  длинные ресницы  вихор на макушке  электрическая вилка  синяя курточка  рубашка  летние брюки  речь  побег |

-Что осталось не подчёркнутым? (электрическая вилка)

-Электроник – человек?

-Как вы думаете, удастся Электронику быть человеком до конца?

- Что это значит быть человеком? (уметь думать, сопереживать другим, уметь дружить, любить, чувствовать…)

– Что делает повесть Е. Велтистова фантастической?

– В какое время, по-вашему, могли бы происходить такие события?

- Понравился ли вам отрывок 1 главы? А что произошло дальше, вы можете узнать, прочитав эту повесть, сходите в библиотеку.

А ещё можно посмотреть художественный фильм.

Продолжим работу. Проверим, насколько вы внимательны. У вас на партах есть тест, Работаем группой.

|  |
| --- |
| **Тест.**   1. **Кто приехал к гостинице» Дубки» с большим чемоданом?** а)Алиса б) Карлсон в) Громов   2**. Откуда приехал почетный гость конгресса кибернетиков?**  а) из Кудымкара б) из Москвы в) из Синегорска  **3. Какой багаж был у профессора?**  а) чемодан б) дипломат в) коробка с книгами  **4. Что находилось в чемодане?**  а)Электроник б)книга в) кукла  **5. Кто такой Электроник?**  а) ученик 4 класса б)кибернетический мальчик в) сын профессора Громова  **6. Что случилось с Электроником в гостинице?**  а) заболел б) был наказан за непослушание в) сбежал |

**3. Итог урока.**

- Назовите тему урока.

- Какую цель мы ставили в начале урока? Достигли ли мы её?

- Довольны ли вы своей работой?

**Рефлексия**

Закрасьте у своего робота большие круги на туловище.

Зелёный - на уроке мне было комфортно, всё понравилось.

Красный- были затруднения, у меня не все получилось.

**5. Домашнее задание:**

Выберите сами:

1. Нарисовать кибернетического мальчика
2. Прочитать текст, найти факты, подтверждающие, что повесть – научно- фантастическая.

Спасибо за урок!

**Список литературы**

1. Издательство «Планета детства», Москва, 1998 г

2. Отрывок из кинофильма «Приключения Электроника» - 1мин 20с  
[https://youtu.be/rxQInPAiw98](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FrxQInPAiw98&post=608852177_421&cc_key=)

3. Литературное чтение. 4 класс. Климанова Л.Ф. и др. Школа России  
4. Бойкина М. В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 4класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

5. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. Аудиоприложение на электронном носителе к учебнику. В 2-х частях. – М: Просвещение, 2013.